

# 2021-2022 春季学期体育学院网球项目网上理论学习课件

## 第一部分网球运动简介

### 一、网球运动的起源和发展

#### （一）网球运动的起源

现代网球运动一般包括室内网球和室外网球两种形式运动。最早起源于 12 至 13 世纪法国传教士在教堂回廊里用手掌击球的一种游戏。后来成为宫廷里的一种室内消遣娱乐活动。也有人认为,网球运动的起源应追溯到“百年战争”(1337 年~1453 年英法两国战争)以前在法国民间流传的一种名叫海欧·德·巴乌麦的球类游戏。据说这种游戏是两个人进行的,每人各执一个球拍,球场的周围筑有围墙,球撞到墙上后被弹回去,而后过网。因此,无论从使用的场地和器具上,还是从进行游戏的方法上,它与现代网球运动都有许多相似之处,所以有人把它看作是网球运动的原初形态。网球的直径在 6.541 和 6.858 公分之间。起初的网球,只是两个半球填充草、树叶或头发等制成的,后来随着网球的不断发展,球的制作也越来越讲究。

14 世纪中叶,法国的一位诗人把这种球类游戏介绍到法国宫廷中,作为皇室贵族男女的消遣。

16 世纪初,这项球类游戏被法国国民发现,出于好奇心,开始仿效,很快地传播到各大城市,同时改良了用具。

17 世纪初,场地中间不再用绳帘,而改用小方格网子,网比帘的作用更好,拍子改用穿线的网拍,富有弹性而且轻巧方便。

大约在 1358 年~1360 年间,这种球类游戏从法国传到了英国。英国国王爱德华三世对此特别感兴趣,下令在宫内建造一处室内球场。从此,网球开始在英国流行,成为英国上层社会的一种娱乐活动,有“贵族运动”之称。

#### （二）网球运动的发展

1881 年,世界上出现了第一个全国性的网球协会,即美国全国草地网球协会。于当年 8 月 31 日至 9 月 3 日,在罗得岛纽波特港举行第一届美国草地网球男子单打和男子双打锦标赛,采用了温布尔登的比赛规则,参加比赛的有 26 人。

1891 年,法国首次举行男子单打和男子双打锦标赛,参加者限于法国公民,女子单打始于 1897 年。1904 年,澳大利亚草地网球协会成立,并于 1905 年开始主办澳大利亚锦标赛,设男子单打、男子双打两个项目。1922 年又增加了女子单打、女子双打和混合双打三项。

网球在 1984 年的洛杉矶奥运会上,网球才被列为表演项目,到 1988 年的汉城奥运会,网球被列为正式比赛项目。法国网球锦标赛、英国温布尔登网球锦标赛、美国网球锦标赛和澳大利亚网球锦标赛是世界上最有声望的“大满贯”网球锦标赛。国际网球联合会(ITF)、男子职业网球联合会(ATP)、世界女子网球联合会(WTA)是世界网球运动的管理和运营机构。

### 二、网球运动的基本技战术和专项身体素质

## （一）网球运动的基本技术

网球运动的基本技术主要包括：正手击球、反手击球、发球、高压球、网前截击、挑高球、放小球。现代网球技术的特点：快速、全面、打法多变。

### 1、握拍法

网球的握拍法，有东方式、大陆式、西方式、半西方式、超西方式。不同的握拍法，以握拍手食指关节根部节对应球拍拍柄不同的棱或面，从而完成不同效果的击球，达成不同的战术意图。

### 2、移动步法

移动步法，有滑步、交叉步、快速启动、急停、快速变向、碎步、垫步等步法，要求击球者提前判断来球的落点，迅速移动，控制重心，提前拉拍，为高质量击球做好准备。

### 3、正手击球

正手击球以击出上旋球为主，举拉式引拍，身体各部分放松以身体带臂，小臂做放松鞭打，拍头随挥充分。

### 4、反手击球

反手击球以双手击出上旋球为主，身体各部分放松以身体带臂，后引动作肢体靠近身体，双手协同挥摆，拍头随挥充分。

### 5、发球和接发球

发球以上手发侧旋球为主，双膝下蹲，抛球稳定，拧腰挥臂，高点击球。

接发球需要垫步准备，提前预判，快速前迎，动作紧凑，借力击打。

### 6、高压球

高压球分为正手高压和反手高压，需要提前预判，侧身准备，提肩抬肘，手腕紧固，尽量做到在高点击球，动作外形与发球有相似之处。

注意控制球飞行幅度。

### 7、截击球

截击球需要反应迅速，动作短快，手腕绷紧，拍面稍开，“切、推、抓、扑”为技术要点。

### 8、挑高球与放小球

挑高球分为正手挑高球和反手挑高球，从旋转上可分为上旋高球和切削高球，根据不同战术意图，合理运用。

放小球分为正手放小球和反手放小球，需要重心跟进，触球柔和，同样需要根据不同战术意图，合理运用。

## （二）网球运动的基本战术

网球运动的基本战术分为，单打战术和双打战术。

### 1、单打战术

单打战术主要分为压反手战术，打对角线战术，发球上网战术，挑高球与放小球战术。

主要战术意图为，根据一般运动员反手较正手弱的特点，实施压反手战术。充

分利用球场的宽度调动对方大范围跑动，实施打对角线战术。利用自身发球速度快，力量大，网前比底线技术好的特点快速压制对手，实施发球上网战术。利用对方底线好但网前较差的弱点，调动对方前后跑动，从而消耗对手体力，实施挑高球与放小球战术。

## 2、 双打战术

双打战术主要分为双上网战术，双底线战术，一底一网前战术，澳式站位。主要战术意图为，充分利用网前优势，给对方压力，实施双上网战术。对方两位队员都在网前时，实施双底线战术。充分利用一位队员网前技术好，一位队员底线技术好的特点，实施一底一网战术。一位队员站在网前的中线上，两边移动抢网，出其不意，实施澳式站位战术。

### （三）网球运动的专项身体素质和练习

网球运动的专项身体素质分为，力量素质、速度素质、耐力素质、柔韧素质、灵敏素质、综合素质。

网球运动的专项身体素质练习

- 1、力量练习，上肢、下肢爆发力，器械负重练习。
- 2、速度练习，短距离冲刺跑练习，击球频率练习。
- 3、耐力练习，800 米或 1000 米跑步练习，移动中多球练习。
- 4、柔韧练习，上下肢肌肉静力性拉伸练习。
- 5、灵敏练习，拍球绕杆跑、垫球转身跑等专项练习。
- 6、综合练习，多点移动折返跑练习，可作为专项素质评估内容。

## 第二部分 网球比赛规则

### 1. 场地

网球场应该是一个长方形，长度为 23.77 米（78 英尺），单打比赛场地的宽度为 8.23 米（27 英尺），双打比赛场地的宽度为 10.97 米（36 英尺）。

场地由一条挂在绳索或钢丝绳上的球网从中间处分隔开，所使用的绳索或钢丝绳附着或挂在 1.07 米（3.5 英尺）高的两根网柱上。球网应该充分伸展开，使之能够填满两个网柱之间的空间，其上网孔的大小以确保球不能穿过为宜。球网中心的高度应当为 0.914 米（3 英尺），并且用中心带向下绷紧固定，网绳或钢丝绳和球网的上端应当用一条网带包裹住，中心带和网带都应完全为白色。

- 网绳或钢丝绳的最大直径为 0.8 厘米（0.33 英寸）。
- 中心带的最大宽度为 5 厘米（2 英寸）。
- 球网每一边垂直向下的网带宽度应当在 5 厘米（2 英寸）与 6.35 厘米（2.5 英寸）之间。

双打比赛中，每侧网柱的中心应距双打场地外沿 0.914 米（3 英尺）。

单打比赛中，如果使用单打球网，每侧网柱的中心应距单打场地的外沿 0.914 米（3 英尺）。如果使用是双打球网，那么球网要用两根高 1.07 米（3.5 英尺）的单打支柱支撑起来，每侧单打支柱的中心距单打场地的外沿 0.914 米（3 英尺）。

- 网柱的边长不应超过 15 厘米（6 英寸）或直径不应超过 15 厘米（6 英寸）。
- 单打支柱的边长不应超过 7.5 厘米（3 英寸）或直径不应超过 7.5 厘米（3 英寸）。

英寸)。

- 网柱和单打支柱的上端不能超过网绳顶端以上 2.5 厘米 (1 英寸)

球场两端的界线称为底线, 两侧的界线称为边线。

在两条单打边线之间画两条距球网 6.40 米 (21 英尺) 并且与球网平行的线, 这两条线称为发球线。在球网每一边的发球线和球网之间的区域, 被一条发球中线分成相同的两个部分称为发球区, 发球中线应当和单打边线平行并且与两条边线的距离相等。

每一条底线都被一条长 10 厘米 (4 英寸) 的中心标志分为相等的两部分, 中心标志要被画在场地内并且和单打边线平行。

- 发球中线和中心标志的宽度为 5 厘米 (2 英寸)

• 除底线的最大宽度可以为 10 厘米 (4 英寸), 场上其他所有线的宽度均应介于 2.5 厘米 (1 英寸) 和 5 厘米 (2 英寸) 之间

所有场地的测量都应以线的外沿为准, 所有场地上的线的颜色均必须相同, 并且和场地的颜色有明显的区别。

除附录 III 中的规定之外, 在球场、球网、中心带、网带、网柱或单打支柱上均不允许有广告。

## 2. 永久固定物

场地上的永久固定物, 不仅包括后挡网和侧挡网、观众、观众的座位和看台、以及所有场地周围和上方的固定物、而且还有应包括处于各自规定位置的主裁判、司线员、司网裁判和球童。

在一个使用双打球网和单打支柱的场地上举行单打比赛时, 网柱、单打支柱以外的球网部分属于场地上的永久固定物, 而不能视其为网柱或球网的一部分。

## 3. 球

在比赛中根据网球规则被允许使用的球必须符合附录 I 的规定。

国际网联将对任何关于某种球或式样是否符合附录 I 的标准, 以及是否可以被批准用于比赛的问题进行裁决。国际网联既可以自行作出此类裁决, 也可以根据所有对此真正感兴趣的团体或个人, 包括任何运动员、器材生产厂商或国家网球协会或其会员等所提出的申请进行裁决。这类申请与裁决应当按照国际网联的审查与听证程序来进行 (见附录 VII)。

赛事组织者必须在赛前公布。

a. 比赛中用球的数量 (2 个、3 个、4 个或 6 个)

b. 换球的方案。

如果换球, 可采用以下方式中的任何一种:

i. 在一个规定换球的单数局结束后。在这种情况下, 由于热身活动用球的原因, 比赛中第一次换球必须比整场比赛的其他任何时候的换球要提前两局。平局决胜局在换球时也作为一局计算。但如果换球时刚好是平局决胜局开始时, 则不应当换球。在这种情况下, 换球应当推迟到下一盘第二局的开始前; 或者按以下方法进行。

ii. 在一盘的开始时换球。

如果在比赛期间球破了, 这一分应当重赛。

判例 1. 如果在赛完一分后发现球软了, 这一分球是否应重赛?

答案: 如果球只是球软了而没有破, 这一分不应重赛。

注：在按照本网球规则进行的比赛中，任何用球都必须是由国际网联颁布的已被列入官方名单上的批准用球。

#### 4. 球拍

在比赛中按照网球规则被允许使用的球拍必须符合附录 II 的特别说明。

国际网联将对任何关于某种球拍或式样是否符合附录 II 的标准，以及是否可以被批准用于比赛的问题进行裁决。国际网联既可以自行作出此类裁决，也可以依据所有对此真正感兴趣的团体或个人，包括任何的运动员、器材生产厂商，或国家网球协会或者其会员等所提出的申请来进行裁决。这类申请与裁决应当按照国际网联的审查与听证程序来进行（参见附录 VII）。

判例 1：可否允许球拍击球面有超过一盘的弦线？

答案：不可以。规则中提到交叉的弦线只能是一种式样，而不是几种式样（参见附录 II）

判例 2：如果弦线是在一个以上的平面上，是否可以认为弦线组成的式样大体上是一致和平坦的？

答案：不可以。

判例 3：减震器是否可以安装在球拍的弦线上，如果可以，应当安装在什么位置？

答案：可以，但这种器材只能安装在交叉弦线组成的式样之外。

判例 4：在一分的比赛中，一名运动员的弦线突然断了，他可以用这把球拍继续比下一分吗？

答案：可以，但赛事组织者特别规定禁止的除外。

判例 5：在比赛的任何时候，运动员可否使用一把以上的球拍？

答案：不可以。

判例 6：可以在球拍内嵌入会影响击球特性的电池吗？

答案：不可以，不能使用电池、太阳能电池或其他类似带有能源动力的设备。

#### 5. 一局中的计分

##### a. 常规局

在一个常规局的比赛中，报分时应首先报发球运动员的比分，计分如下：

无得分——0

第一分——15

第二分——30

第三分——40

第四分——局比赛结束

若两名运动员/队都获得了三分，则比分为“平分”，“平分”后如果一名运动员/队获得了一分，则比分为“占先”如果“占先”后是这名运动员/队又获得了下一分，他即赢得了这一局。如果“占先”后另一名运动员/队获得了一分，则比分仍为“平分”。一名运动员/队需要在“平分”后连续获得两分，该运动员/队才能赢得这一局。

##### b. 平局决胜局

在平局决胜局中，使用 0、1、2、3 分等来计分，首先赢得 7 分并净胜对手两分的运动员/队赢得这一局及这一盘，在需要时决胜局必须进行，直到一方运动员/队净胜对手两分为止。

轮及应该发球的运动员在平局决胜局中首先发第一分球，随后的两分由他的对手发球（在双打比赛中，对方队中轮及应该发球的运动员进行发球）。此后，每一名运动员/队轮流连续地发两分球直到平局决胜局结束（在双打比赛中，两队应按照与该盘中相同的发球顺序轮流连续发球）

在平局决胜局中首先发球的运动员/队当在下一盘第一局开始时首先接发球。

其他已被批准的可供选择的计分方法参见附录IV。

## 6. 一盘中的计分

一盘中的计分有不同的方法。主要的计分方法是“长盘制”和“平局决胜局制”两种。比赛中两种计分方法中的任何一种都可以使用，但必须在赛前事先宣布。如果使用的是“平局决胜局制”的计分方法，还必须声明决胜盘将采用的是“平局决胜局制”还是“长盘制”。

### a. “长盘制”

先赢得6局并净胜对手两局的运动员/队才赢得这一盘。如果需要的话，这一盘必须持续到一方运动员/队净胜两局为止。

### b. “平局决胜制”

先赢得6局并净胜对手两局的运动员/队才赢得这一盘。如果局数比分达到6:6时，则需要进行“平局决胜局”

其他已被批准的可供选择的计分方法可见附录IV。

## 7. 一场比赛的计分

一场比赛可以采用三盘两胜制，先赢得两盘的运动员/队赢得这场比赛；或采用五盘三胜制，先赢得三盘的运动员/队赢得这场比赛

其他已被批准的可供选择的计分方法可参见附录IV。

## 8. 发球员和接发员

运动员/队应该分别相对站于球网两侧。发球员是指开始比赛时发出第一分球的运动员，接发球员是指准备回击发球员所发出球的运动员。

判例1：接发球员可以在场地界线以外的地方接球吗？

答案：可以。接球员可以随意站在属于他自己球网一侧的场地内或场地外的任何位置接球。

## 9. 场地和发球的选择

在准备活动开始前，通过掷币的方式决定获得挑选场地和比赛的第一局谁作为发球员或接发球员的权利。掷币获胜的运动员/队可以进行以下方式的选择：

- 在比赛的第一局中选择发球员或接发球员，在这种情况下，对手应选择比赛的第一局所处哪一边的场地；
- 选择在比赛的第一局所处那一边的场地，在这种情况下，对手应选择在比赛的第一局作为发球员或接发球员；
- 要求对手对以上两种方法作出任何一种的选择。

判例1：如果准备活动被中断，运动员离开了场地，双方运动员/队是否有重新选择的权利？

答案：是的，原掷币结果仍然有效，但是双方运动员/队都有权利重新选择。

#### 10. 交换场地

运动员应在每一盘的第一局、第三局和随后的每一个单数局结束后交换场地。运动员还应在每一盘结束后交换场地，除非在这盘结束后双方所得局数之和为偶数时，在这种情况下运动员则在下一盘第一局结束后交换场地。

在平局决胜局中，运动员应在每 6 分后交换场地。

其他已被批准的可供选择的相关程序参见附录 IV

#### 11. 活球期

除了作出发球失误或重发的呼报之外，球从发球员击出的那一时刻开始直到该分结束都为活球。

#### 12. 压线球

如果球接触到线，则这个球被认为是落在由该线作为界线的场地之内。

#### 13. 球触到永久固定物

如果活球状态下的球落在正确的场地内后弹起触到了永久固定物，则击出该球的运动员赢得该分；如果活球状态下的球在落地前触到了永久固定物，则击出该球的运动员失分。

#### 14. 发球次序

在每一常规局结束后，该局的接发球员在下一局中应成为发球员，该局的发球员在下一局中应该成为接发球员。

双打比赛中，在每一盘第一局开始前，由先发球的那队选手决定哪一名运动员先在该局发球。同样的，在第二局开始前，他们的对手也应当作出由谁在该局先发球的决定。第一局先发球的运动员的同伴在第三局发球，第二局先发球运动员的同伴在第四局发球。这个轮换次序一直延续，直到该盘结束。

#### 15. 双打的接发球次序

在一盘的第一局，首先接发球的那队要决定哪一名运动员在该局接第一分发球。同样，在第二局开始前，他们的对手也应当决定哪一名运动员在该局接第一分发球。先接第一分发球的运动员的同伴应当接本局的第二分发球，这个次序一直延续，直到该局和该盘结束。

接球员接完发球后，该队中的任何一名运动员都可以回击球。

判例 1：可以允许双打搭档中的一名运动员单独和对手进行比赛吗？

答案：不可以。

#### 16. 发球

在开始发球动作前，发球员必须立即双脚站在底线后（即远离球网的那一侧），中心标志的假定延长线和边线的假定延长线之内的区域里。

然后，发球员应当用手将球向任何方向抛出并在球触地前用球拍将球击出。在球拍击倒球或没有击倒球的那一刻，整个发球动作即被认为已经完成。对于只能使用一只手臂的运动员，可以用他的球拍完成抛球。

### 17. 发球的程序

在一个常规发球局中，每一局的发球员都应当从场地的右半区开始，交替站在同侧场地的两个半区后面发球。

在平局决胜局中，第一分发球应当从场地的右半区开始发出，然后交替从场地的两个半区后面发球。

发出的球应当越过球网，在接球员回击发球之前落到对角方向的发球区内。

### 18. 脚误

在发球的整个动作过程中，发球员不可以有以下动作：

- a. 通过走动或跑动来改变位置。但脚步轻微地移动是允许的；
- b. 或者任何一只脚触及底线或场地的地面；
- c. 或者任何一只脚及边线假定延长线外的地面；
- d. 或者任何一只脚触及中心标志的假定延长线。

如果发球员违反了这些规定就是一次“脚误”。

判例 1：在单打比赛中，发球员可否站在底线后的单打边线与双打边线之间的位置发球？

答案：不可以。

判例 2：发球过程中是否允许发球员的一只脚或者双脚离开地面？

答案：可以。

### 19. 发球失误

下列情况为一次发球失误：

- a) 发球员违反了规则第 16、17 或 18 条；
- b) 或者发球员试图击球时未能击中；
- c) 或者发出的球在触地前碰到了永久固定物、单打支柱或网柱；
- d) 或者发出的球触到了发球员或发球员的同伴，或发球员和发球员同伴所穿戴的或携带的任何物品。

判例 1：在发球时，发球员将球抛出后决定不击球而接住球，这是一次发球失误吗？

答案：不是。一名运动员将球抛出后决定不击球，而用手或球拍将球接住，或让球落在地上是允许的。

判例 2：单打比赛在有网柱和单打支柱的场地上进行，发球时球击中了单打支柱后落在了有效的发球区内，这是一次发球失误吗？

答案：是的。

### 20. 第二次发球

如果第一次发球失误，发球员应当立即从他该次发球失误的同半区后面的规定位置再发一次，除非发球失误的这次发球是从错误的半区发出的。

### 21. 何时发球和接发球

发球员应该在接球员做好准备以后再发球。不管怎样，接发球员应当按照发球员合理的发球节奏来比赛，并且在发球员准备发球时，在合理的时间内做好接发球的准备。

接球员试图回击发球时则被认为他已做好准备。如果能够证实接发球员确未

做好准备，那么该次发球也不能被判为失误。

## 22. 发球中的重发

如果出现下列情况应重新发球：

- e) 发出的球触到了球网、中心带或网带后落在有效发球区内；或在球触到了球网、中心带或网带后落地前触到了接发球员或其同伴，或他们所穿的或携带的任何物品。
- f) 或者球发出后，接发球员还没有做好准备。

在重发球时，引起重发的那次发球不被计算，发球员应重发该发球，但是不能取消重新发球前的发球失误。

## 23. 重赛

除了在第二发球时呼报重赛是只重发该次发球外，在所有其他情况下，当呼报重赛时，这一分必须重赛。

判例 1. 在活球期间，另一个球滚入场地内。裁判员呼报重赛。发球员以前有一次发球失误，此时发球员应获得第一次还是第二次发球的权利？

答案：第一次，整个这一分必须重赛。

## 24. 运动员失分

如果出现下列情况，运动员将失分：

- a. 运动员连续两次发球失误；
- b. 活球状态下，运动员在球连续两次触地前不能将球回击过网；
- c. 活球状态下，运动员回击的球在落地前触到有效击球区外的地面或其他物体；
- d. 活球状态下，运动员回击的球在落地前触到永久固定物；
- e. 接球员在球没有落地前回击发球员发出的球；
- f. 运动员故意用他的球拍托带或接住处于活球状态中的球，或故意用球拍触球超过一次；
- g. 在活球状态下的任何时候，运动员或他的球拍（无论球拍是否在他手中），或他穿戴的或携带的任何物品触到球网、网柱/单打支柱、网绳或钢丝绳、中心带或网带，或他对手场地的地面
- h. 运动员在球过网前击球；
- i. 在活球状态下，除了运动员手中的球拍以外，球触及到运动员的身体或他穿戴的或携带的任何物品；
- j. 在活球状态下，球触到了运动员的球拍，但球拍不在他的手中；
- k. 在活球状态下，运动员故意并实质性地改变了球拍的形状；
- l. 双打比赛中，在一次回击球时，同队的两名运动员都触到了球。

判例 1：发球员在发出第一次发球后，球拍从他的手中脱落，在球落地前球拍碰到了球网。这是一次发球失误，还是发球员失分？

答案：发球员失分，因为在活球期间球拍触及了球网。

判例 2：发球员在发出第一次发球后，球拍从他手中脱落，在球落地触及有效发球区以外的地面后球拍碰到球网，这是一次发球失误，还是发球员失分？

答案：这是一次发球失误。因为球拍触及球网时，球已经不在活球期内了。

判例 3：双打比赛中，接球方运动员的同伴在对方发出的球触及有效击球

区场地外的地面前触及球网，应当如何判定？

答案：接球方失分，因为活球期间接球运动员的同伴触及球网。

判例 4：运动员在击球前或击球后越过球网的假定延长线，运动员是否失分？

答案：在这两种情况下，如果运动员没有触及对方的场地，都不失分。

判例 5：活球期间运动员可否跳越过球网进入对方的场地内？

答案：不可以，这名运动员失分。

判例 6：活球期间运动员抛拍击球，球和球拍均落入对方一侧的场地内，对方未能击倒球，哪一名运动员赢得该分？

答案：抛拍击球的运动员失分。

判例 7：一个发球在触地前刚好击中接球运动员，或双打接球运动员的同伴，哪一名运动员赢得该分？

答案：发球运动员赢得该分，除非这是一次重发球。

判例 8：运动员站在场外回击或接住还未落地的球，并且宣称赢得该分，因为球明显地飞出有效场地外。

答案：运动员失分。除非这是一次有效的回球，在这种情况下继续此分的比赛。

## 25. 有效回击

如果是下列情况，属于一次有效回击；：

- a. 球触到了球网、网柱/单打支柱、网绳或钢丝绳、中心带或网带并且越过球网上面后落到有效场地内；规则第 2 和规则第 24（d）条除外；
- b. 在活球状态下球落在有效场地后由于旋转或被风吹回过网，该轮到击球运动员越过网击球，将球击到有效场地内，并且运动员没有违反规则第 24 条的规定；
- c. 回击的球从网柱外侧，无论该球是高于还是低于球网的上部高度，即使触到网柱，只要落在有效场地内，规则第 2 和第 24（d）条除外；
- d. 球从单打支柱及其附属网柱之间的网绳下面穿过而又没有触及球网、网绳或网柱，并且球落在有效场地内；
- e. 运动员的球拍在回击自己球网一侧内的球后随球过网，球落入有效场地内；
- f. 在活球状态下，运动员击出的球碰到了停在正确场地内的另一个球。

判例 1：运动员的回球击中单打支柱并落入有效场地内，这是否为一次有效击球？

答案：为一次有效击球。但如果发出的球触到单打支柱，则为一次发球失误。

判例 2：活球期间，球击中停在有效场地内的另一球，应当如何判定？

答案：继续比赛。然而，如果裁判员此时不能确定回击的球是否为活球状态下的球，则这一分应当重赛。

## 26. 干扰

如果运动员在某一分球的比赛中受到对手故意举动的干扰，那么这名运动员应当赢得该分。

然而，如果运动员在某一分的比赛中受到他对手非故意举动的干扰，或者某些运动员自身无法控制（除场地上的永久固定物外）的妨碍时，这一分应当重赛。

判例 1：一次无意的连击是否为一次干扰？

答案：不是，参见规则第 24 条 f 款。

判例 2：一名运动员要求停止比赛，因为该运动员认为他的对手受到干扰，这次是否为一次干扰？

答案：不是，这名运动员失分。

判例 3：比赛中球击中飞过球场上空的鸟，这次是否为一次干扰？

答案：是的，这一分应当重赛。

判例 4：在一分中，该分开始前已经在运动员这一侧场地内的一个球或其他物体干扰了运动员，这是否为一次干扰？

答案：不是。

判例 5：在双打比赛中，允许发球员的同伴或接发球员的同伴站在何处？

答案：发球员的同伴或接发球的同伴可以站在球网一侧己方场地内或场地外的任何位置。然而，如果运动员制造干扰妨碍了对方，那么将使用干扰规则。

## 27. 更正错误

作为一项原则，当比赛中发现一例违反网球规则的错误时，先前所有的比分都有效，发现的错误应当按照如下条款更正：

a: 在一个常规局或一个平局决胜局中，如果一名运动员从错误的半区发球，此错误一经发现就应当立即被纠正，发球员要按照场上的比分从正确的半区发球。错误被发现发球员已发生的发球失误有效。

b: 在一个常规局或一个平局决胜局中，如果出现双方的运动员场地站边错误，则此错误一经发现就应当立即被纠正，发球员要按照场上的比分从正确的一边场地发球。

c: 在常规局中如果出现运动员的发球次序错误，此错误一经发现，原先该轮及发球的运动员应当立即发球。然而，如果错误被发现前该局已经结束，则发球的次序就按照已改变的次序进行。在这种情况下，此后的所有换球必须比原先规定的局数退后一局进行。

如果发球次序错误被发现前，对手有一次发球失误，则此次发球失误无效。

在双打比赛中，如果是同队的两名运动员出现发球次序错误，则错误发现以前的一次发球失误有效。

d: 在平局决胜局中，运动员出现发球次序错误，如果此错误是在双数比分结束后被发现的，则错误已经发现就应当立即纠正。如果此错误是在单数比分结束后被发现的，则发球的次序就按照已改变的次序进行。

如果发球次序错误被发现前，对手有一次发球失误则此次发球失误无效。

在双打比赛中，如果是同队的两名运动员出现发球次序错误，则错误被发现前发球员同伴的一次发球失误有效。

e. 在双方打比赛的常规局或平局决胜局中，如果接发球次序出现错误，则按照已发生的错误次序继续进行，直到这一局结束。在这一盘的下一次接发球局时，这对运动员应当重新回到原先的接发球次序。

f. 赛前规定的是“长盘制”的比赛，但是如果局数 6: 6 时错误地进行了“平局决胜局”的比赛，如果此时仅仅进行了第一分的比赛，则此错误应立即被纠正；如果错误被发现时第二分的比赛已经开始，则这盘比赛将按照“平局决胜局”继续进行。

g. 赛前规定的是“平局决胜局制”的比赛，但是如果在局数 6: 6 时错误地

开始了常规局的比赛，如果此时仅仅进行了第一分的比赛，则此错误应立即纠正；如果错误被发现时第二分的比赛已经开始，则这盘比赛将按照“长盘制”继续进行，直到双方的局数达到 8：8 时（或更高的偶数平局时）再进行“平局决胜局”的比赛。

h. 如果赛前规定决胜盘采用“平盘决胜局制”，但是在决胜盘错误地开始了“平局决胜局制”或“长盘制”的比赛，如果此时仅仅进行了第一分的比赛，则错误应立即纠正；如果错误被发现时第二分的比赛已经开始，则这一盘比赛继续进行，直到一名运动员/队赢得 3 局由此赢得这一盘，或是到局数 2：2 平时，再进行“平盘决胜局”的比赛。然而，如果此错误在第五局的第二分比赛开始后才发现，则这一盘将以“平局决胜局制”继续比赛（参见附录 IV）。

i. 如果没有按照正常的顺序换球，那么就要等到下一次再轮到这名运动员/队发球时更换新球。此后的换球顺序仍然应按照原先的规定，在达到既定的换球局数后再进行。在一局比赛进行中不能换球。

## 28. 场上技术官员的作用

在设有指定官员的比赛里，他们的作用和职责参见附录 V。

## 29. 连续比赛

作为一个原则，比赛从整个比赛的第一分发球开始直到结束应当连续地进行；

a. 分与分之间，最长间隔时间允许有 20 秒。运动员在单数局结束后交换场地时，最长间隔时间允许有 90 秒。

然而，在每盘的第一局结束后和在平局决胜局进行时，运动员应交换场地而没有休息，比赛应连续进行。

在每一盘结束后，最长盘间间隔时间 120 秒。

最长允许时间是指从上一分球结束时开始，直到下一分第一次发球时球被击出时为止。

赛事组织者可以向国际网联申请批准延长单数局结束时运动员交换场地的 90 秒间隔时间，以及盘与盘之间 120 秒的间隔时间。

b. 如果由于运动员不能控制的原因，如服装、鞋子或必要的装备（不包括球拍）损坏或需要对其进行更换时，可以允许给运动员一个合理的额外时间去解决这些问题。

c. 不能因为一名运动员要恢复他的体力而给其额外的时间。但是，当运动员出现可以治疗的伤病时，可以获得一次 3 分钟的治疗时间来处理此伤病。如果赛前已公布，限定上卫生间/更换衣服的次数也是允许的。

d. 如果赛事组织者赛前已经宣布，整场比赛允许有一次最长为 10 分钟的休息时间，这个时间可以在五盘赛制的第三盘结束之后，或三盘赛制的第二盘结束之后采用。

e. 准备活动时间最长为 5 分钟，除非赛事组织者事先另有规定。

## 30. 指导

以任何可听到的或可看到的方式对运动员进行交流、建议或各种指示都被认为是指导。

在团队赛中运动员可以接受坐在场上队长的指导，但是这种指导只能在每盘结束后的间歇和单数局结束运动员交换场地时进行。但是在每一盘的第一局结束后和决胜局中交换场地时不能进行指导。

在其他的任何比赛中，运动员都不能接受指导。

判例 1：如果指导是以一个不易被发觉的暗示做出，运动员可以接受这样的指导吗？

答案：不可以。

判例 2：比赛暂停期间，运动员可以接受指导吗？

答案：可以。

### 第三部分网球裁判法

#### 一、主裁的职责

1、熟悉网球规则、竞赛规程、行为准则和工作程序中的所有内容。

2、服装整洁、统一，达到赛会要求。

3、明确运动员的正确发音。

4、先于运动员到达比赛场地。

5、召集双方运动员召开赛前会议。

（1）向运动员介绍比赛相关信息，例如赛制、用球数、司线和球童等。

（2）为运动员挑边，确定谁获得选择发球或场地的权利。如开赛前比赛暂停，原先的挑边结果仍然有效，运动员可以重新选择。

6、准备一块可以握在手上的计时表：准备活动时间为 5 分钟，分与分之间为 25 秒，换边单数局间休息时间为 90 秒，盘与盘之间为 120 秒，以及规则中所规定的任何其他特定时间。

7、保证有足够数量的比赛用球，包括用于替换的旧球。所用新球，都应在赛前或换球局前打开，并对其进行检查（气压、是否有异物在里面、是否有破损）以确保其是否合适比赛。丢球后应根据实际情况立即补上。如果需要更换新球，只能在准备活动期间和两局之内才可以进行，其他情况则更换新旧程度近似的旧球。

8、裁决比赛中一切“事实问题”。

9、主裁判就比赛中出现的“规则问题”可以首先做出裁决，但运动员有权对此向赛事监督或裁判长提出申诉。

10、按照国际网联规定的程序，在每分结束后宣报比分。

11、比赛中按照国际网联规定的程序填写网球比赛记分表，或熟悉使用 PDA（实时计分装置）记录比分。

12、负责呼报脚误。

13、负责检查所有球印。（只限于在沙地或红土场地比赛时）

14、应尽力维持现场观众秩序。当观众有碍比赛进行时，主裁判应婉言相劝，并请求其合作。

15、比赛时，主裁判应负责引导球童，使他们能够协助运动员而不干扰运动员比赛。

16、决定场地是否适合比赛。若主裁判认为比赛期间条件的变化足以影响比赛的继续进行，如因下雨或其他原因迫使比赛暂停时，主裁判应暂停比赛并报告给裁判长。从暂停到比赛被确认延期之间，主裁判要确保自己和其他相关人员在场，并随时准备恢复比赛。

若因天黑暂停比赛，则应在进行中的该盘的双数局比赛结束后，或整盘比赛结束后暂停比赛。

当裁判长决定暂停或延期比赛后，主裁判应记录时间、比分、局数、盘数、

发球员姓名、双方在场上的位置以及收集所有比赛用球。

17、比赛结束后，主裁判应向裁判长汇报比赛期间所执行的“行为准则”的情况。

## 二、司线员的职责

1、与其他司线员一起按照赛事或裁判长的要求统一着装。司线员不可穿着影响运动员视线的白色、黄色或其他靓丽浅色服装。

2、按工作分配准时到场。

3、选择一个视角最好的位置，以确保所负责的线不被阻挡。如果视线被接球方所挡，应适当向外、内移动，进行调整。

4、只负责呼报自己所管辖线的球，不得对他人所负责线的呼报发表意见。

5、底线、边线或发球中线的司线员应负责呼报脚误。

6、如因运动员阻挡视线或没有看清球的落点，应立即作出“未看见”手势。

7、如有错误呼报，应立即更正。

8、当球触地后，方可呼报“出界”或“失误”。

9、当主裁判改判时，司线员应保持沉默。运动员的一切询问要交给主裁判处理。

10、当运动员违反行为准则而主裁判未见时，司线员应及时向主裁判报告。

11、当运动员上厕所或更换衣服时，应跟随其后，并确保运动员没有违反行为准则的情况，如果发生违反行为准则的情况，应告知运动员其所违反的行为准则并且及时向主裁判汇报事实经过。

12、不得为运动员拾球或递毛巾。

13、不与观众交谈。

14、不为运动员鼓掌。

15、未经主裁判允许，不得离场。

## 三、规则问题

1、规则问题的定义：当场上出现争议时，该争议有待于运用《网球竞赛规则》、“竞赛规则和规程”和“行为准则”等进行详细的说明或解释。比赛中的规则问题首先是主裁判裁决，若主裁判对此问题的裁决无把握，或运动员对主裁判的裁决提出异议申诉时，则有裁判长做出裁决。这个裁决是最终裁决，运动员不可再申诉。

2、操作程序：

运动员可以申诉关于主裁判对规则法的裁定，主裁判应停止比赛，关掉麦克风，立即呼叫赛事监督或裁判长。当监督或裁判长到达时，主裁判陈述发生情况及裁定结果。裁判长根据双方的陈述，然后做出最终裁决。

当最终裁决做出后，运动员就应该尽快恢复比赛。

“Let's play” 25 秒后

## 四、事实问题：

1、事实问题的定义：在特定时刻实际发生的事情。比赛中出现的事实问题，应由该场比赛的临场执裁人员裁定，运动员、赛事监督、裁判长均应服从此裁决。

2、运动员不得就事实问题向裁判长提出申诉。

3、主裁判可以改判司线员明显的误判、错判或漏判，并且必须在司线员误判后立即进行改判。

4、主裁判不可因运动员的申诉而改判。

## 五、主裁的工作程序：

### 1、赛前主裁应该：

(1) 准备基本工具：记分表、带橡皮的铅笔、夹板、手携式秒表、挑边器（硬币）、量网尺、比赛用球（准备几个新旧程度不同的旧球）、对讲机、运动员的矿泉水等（如果赛事方为运动员准备有）。

(2) 在运动员之前到达场地，检查以下事项：

●单打支柱 应在球网相反两侧，单打边线外沿 3 英尺（0.914m）处放置单打支柱。如果负责双打裁判工作，应确认单打支柱已被去掉。

●球网高度 球网中央高度为 3 英尺（0.914m）。

●主裁座椅位置 应距网柱约 3 英尺（0.914m）的位置，观察球场角度较好，如果场地允许的话，应尽量避免面向太阳而坐。

●司线员座椅位置 司线员不应面对太阳而坐，如可能的话，应在主裁对面而坐。

●网球 主裁应有足够新球完成比赛，并准备一些不同程度的旧球作为丢失球的替补。

(3) 当运动员到场时，主裁应召开赛前会议（内容简短概括）

●确认比赛运动员的名字。

●面向或球员座椅，在中心网带球网处等候运动员，当他们准备好后，召开赛前会议。

●告知运动员比赛盘数，赛制及换球数、司线、球童等。

●询问运动员有何问题。

●在两运动员面前掷币以决定选择发球还是场地。注意，挑边获胜运动员可以选择发球或接发球，选择场地或让要求对手选择。

●检查运动员着装是否符合所应用的行为准则。

### 2、准备活动期间

(1) 完成赛前会议，主裁应回到座椅并在运动员第一下击球时开始开表计时。

(2) 完成记分表的准备，标明挑边获胜者及其选择。

●在准备活动还剩三分钟时，宣报“还有三分钟”---Three minutes;在准备活动还剩两分钟时，宣报“还有两分钟”---Two minutes;在准备活动还剩一分钟是，宣报“还有一分钟”---One minutes，并介绍比赛：这是第\_\_\_\_轮比赛，比赛采用三盘两胜制/一盘 6 局平局决胜制。位于我左边的运动员是\_\_\_\_，位于我右边的运动员是\_\_\_\_。\_\_\_\_运动员获得优先权，并选择\_\_\_\_。

(2) 当五分钟准备活动结束，宣报：Time—时间到，准备比赛。并指示将球交于发球方。

(3) 当看到双方运动员已准备好，宣报：\_\_\_\_发球，比赛开始。并在记分表上记下开始时间。

### 3、赛中 主裁控制场上局面，并应注意球场及其周围发生的情况。

(1) 主裁目视发球方准备，并在其击球前检查接球方准备状况，之后，目光移回发球方并注意发球。

(2) 每分结束后，应面向失球方迅速报分（如有问题或有问题产生，肯定是来自失球方的疑问），不要只顾低头看记分表。

(3) 呼报分数应遵循正确的国际网联报分程序：

●发球方的比分呼报在前。

●平局决胜局时（抢七），应把领先分报在前。

(4) 记分表 应按照以下程序填写记分表

●赛前 在与运动员赛前会议前，完成记分表上所要求内容的填写，如赛事名称，轮次，换球，运动员姓名等。

●挑边 挑边之后，标明赢方运动员及其选择。

●时间

●发球位置

●换球

●记分 在记分表的表格用斜杠及以下字母记分：

“A” —发球直接得分 ace

“D” —发球双误

“C” —违反行为准则

“T” —违反时间准则 另外，

“.” 应标在发球者记分格底线正中，表示第一次发球失误。

●违反准则

●事实陈述

(5) 主裁是场上事实问题的仲裁，在没有司线员的情况下，主裁必须对所有的线进行呼报。

(6) 有司线员协助的情况下，当主裁看到司线员的明显错误时，可以对司线员进行更正，更正一定要迅速及时，不要在运动员申述或反对后再做出更正。

(7) 主裁应掌握网球规则及相应的规程和行为准则。

(8) 如遇到非事实问题，运动员可以就主裁在网球规则问题上的裁定向裁判长申述。

(9) 要保证比赛的持续进行，分与分之间是 25 秒，交换场地是 90 秒，盘数之间是 120 秒。

#### 4、赛后

(1) 主裁以尽可能快的速度离开座椅，离开场地。

(2) 赛后不要与运动员交谈。

(3) 完成记分表填写并交还裁判长。

### 六、司线的工作程序：

#### 1、司线员呼报的基本技巧

(1) 姿势 应一直保持警觉及身体上的放松、边线上为站姿，端线及发球线为坐姿。

(2) 呼报

●呼报总是在手势之前作出，一共有五种呼报：出界-out、(发球)失误-fault、脚误-footfault、穿网-through、更正 correction

●呼报必须迅速(球一落地即呼报)而响亮(足以停止比赛并为观众听到)，对每个出界球要作出呼报。

(3) 手势(四种手势)

●出界-out 失误-fault

●脚误-footfault 更正-correction 擦网-through

●好球

●未看见

(4) 观察球的方法及位置

- 不要一直跟随球的运行轨迹直至线上，稍微移动头部以知道球的位置。
- 在球落地前，目光移至线上。
- 保持头部稳定，立即将目光集中于线上及线后区域。
- 在运动员对抗击球中，不要将目光滞留在线上。
- 在发球线上关注发球运动员的准备动作，当其将球抛弃准备发球时，立即将目光集中于线上及线后区域。

(5) 当一分结束后，应注视主裁，局间休息时，也应与主裁进行眼神交流。

### 3、司线员的工作方法

#### (1) 上场前

- 司线员应提前 10 分钟到场地准备候场。
- 上场前将胸卡摘下。
- 在主裁到达场地时，所有司线员要列队入场。
- 司线组长上场时要向主裁上交“位置和评估表”。
- 发球司线员协助主裁判丈量球网（发球司线员要准备量网尺）。
- 运动员在做热身练习时，司线员也要做热身。

#### (2) 场中

- 主裁呼报“Time”时，负责长线的司线员起立走到所应站的位置，做好准备。
- 发球司线员要协助主裁换球，要提前 1-2 局开启新球罐，并要检查该球是否合适比赛，做好换球准备。
- 当发球运动员准备发球时，所有司线员进入工作状态，
- 当运动员去厕所时，就近的司线要跟随其去厕所。要跟随运动员进入到厕所里等候，而不是在厕所门口。
- 如发现运动员有违反行为准则的情况发生，应提醒运动员，并回场地后向主裁汇报。

#### (3) 换场

- 每组司线必须在规定的提前 10 分钟到场地候场准备。
- 换场时，只能在单数局交换场地或盘间休息时进行（每一盘的第一局结束后，不可以换场）。
- 换场时，当下一组司线员进场时，场上司线员也要按照进场时的队形列队依次出场，动作迅速整齐。

#### (4) 工作技术和要点

- 注意好球时只有手势和主裁的眼神交流。
- 球出界时要注意“三步曲”，即“呼报、手势、眼神”。
- 呼报和手势的“三步曲”为：首先是大声呼报；其次是呼报 2 秒后做出手势，手势动作要平缓，保持 2-3 秒；最后要与主裁进行眼神交流。
- 一发擦网或失误后不能改变工作姿态，确保在一分球比赛期间，始终保持进入工作状态。
- 发球失误是“Fault”，出界是“OUT”，不要弄混淆了。
- 近线球的呼报一定要快速、果断和响亮。
- 在中心场地司线时，声音要格外洪亮。
- 二发的脚误呼报，要谨慎。
- 当球落在场内离线 1 米之内，必须给界内好球手势。
- 任何球下网或没有过界时，都不需要呼报。
- 当运动员发球期间，当其站在发球区，进行发球准备时，全体司线员即刻进入

工作状态。

## 七、运动员行为准则

行为准则是维护公平合理的运动员行为标准。在担任比赛前，要弄清楚该比赛是否对行为准则提出要求，这个“准则”在任何情况下是帮助你顺利控制比赛的有力工具。

### （一）服装要求

- 1、毛背心、健美裤、礼服衬衫、T 恤或别的不合宜的服装。（包括在热身练习中）
- 2、鞋子 必须穿不损伤场地的专业运动鞋
- 3、双打服装 男子要求着底色一致或相近的服装
- 4、商标

### （二）无故拖延(Delay of game)

在分与分之间、换边休息、盘与盘之间拖延连续时间的，可以给予 Time violation.

接发球应该跟着发球方的节奏做准备，否则也按照违反时间准则给予处罚。

但是医疗暂停之后，如不能马上恢复比赛或进行拖延的，将是给予 Code violation.

### （三）可听到的猥亵语言(Audible obscenity )

说脏话，很大声，清楚，被观众和裁判都听到的

### （四）可见的猥亵行为(Visible obscenity)

运动员通过球拍、手势、或球做了一些猥亵的行为

### （五）骂脏话(Verbal abuse)

可能是对裁判、对手、观众、主办方或别的人的一种不诚实或贬义的辱骂等。

### （六）身体伤害(Physical abuse)

打裁判、对手、观众或别的人。

### （七）乱击打球(Abuse of ball)

将球打出场地或把球打破

### （八）摔球拍或其他器具(Abuse of racquets or equipment)

把球拍摔坏或破坏场地设施或场地。

### （九）场外指导(Coaching and coaches)

### （十）运动员不道德行为(Unsportsmanlike conduct)

实行三级罚分制：第一次违例——警告，第二次违例——罚分，第三次违例——罚局，再次违规——将可能会被取消比赛资格，当运动员出现违反行为准则的举止时，主裁可依据准则进行处理，当对其作出警告以后，就应立即通知裁判长到场地关注事态的发展，取消比赛资格不应由主裁做出裁决，应由裁判长做出。

## 八、裁判员（技术官员）行为准则

- 1、 裁判应具备良好的身体状况。
- 2、 视力要求，听力正常。
- 3、 裁判应准时到达比赛现场。
- 4、 应在其担任赛事工作中学习、理解并掌握“网球规则”，所有的赛事规程及“行为准则”。
- 5、 裁判员的着装及仪态应与比赛的庄重性与整体性相符合。

- 6、裁判工作的当天不能在赛前饮用含酒精饮料。
- 7、裁判不能担任与其有关系的运动员场次的工作，以免由于利益冲突而造成运动员对其裁决公正性的怀疑。
- 8、裁判员不能评论或试图解释那些由其他裁判员做出的呼报或裁决。
- 9、裁判员应遵守所有国家所有适用的法律。
- 10、裁判不应以任何方式就赛事进行赌博。
- 11、除了比赛中维持观众秩序外，裁判员不得在比赛期间与观众攀谈。
- 12、裁判员不得参加任何有新闻记者出席的会议。未经赛事监督或裁判长的同意，不准发表有可能被印刷和传播的有关临场执法问题的言论。
- 13、裁判员不得从事不公平的、不专业的、犯罪或不道德的行为，包括歧途伤害或故意干扰其他裁判员、运动员、赛事工作人员和观众。所有裁判员都应应为其他裁判员树立良好的榜样。
- 14、裁判员在任何时刻都应对运动员完全保持公正态度，不要涉及有运动员有私人关系或采取任何有损裁判公正性或引起质疑的行为。
- 15、裁判员在任何时刻都应保持职业和道德水准，并对赛事监督/裁判长、临场裁判员、赛事组织工作人员、运动员及公众给予尊重。
- 16、裁判员应坚持工作，服从管理，未经赛事监督/裁判长的准许，其不可退出比赛。
- 17、裁判员可向赛事监督或裁判长提出与赛事相关的请求，而不得向竞赛主任或竞赛委员会或赛事工作人员提出。
- 18、不符合上述准则要求的裁判员将取消其裁判资格。

## 九、运动员休息、伤害事故和治疗

### （一）运动员休息

出现连场时：

比赛进行不足 1 小时，应休息 0.5 小时；

比赛进行 1—1.5 小时，应休息 1 小时

比赛进行超过 1.5 小时，应休息 1.5 小时

比赛进行 2 小时以上，应休息 2 小时（国际青少年比赛）

### （二）伤害事故

时间计算从医生诊断结束，开始进行治疗时开始计算 3 分钟。

#### 1、可治疗的伤害事故：

（1）在热身或比赛期间突然发生的伤害事故或肌肉受伤，可要求立即进行伤害治疗。

（2）老伤由于热身或比赛期间得到恶化，只能在换边休息或盘间休息时进行。

#### 2、不可治疗的伤害事故：

（1）运动医疗师或医生判定运动员所受病症无法在比赛现场得到适当的治疗时；

（2）运动员常见的疲劳（体力不支、抽筋）；

（3）任何需要现场或场外进行注射、静脉注射或吸氧处理的病症。

#### 3、治疗诊断

运动员可否接受治疗由医生来诊断和评估。

#### 4、治疗暂停的程序：

(1) 运动员向主裁申请请求治疗，主裁应询问是否是立即或等下一局交换场地叫医生；

(2) 请医生到比赛现场并同时呼叫裁判长，并告知医生和裁判长运动员是因何故叫医生；

(3) 每个运动员可针对不同部位可以叫一次医疗暂停。

(4) 抽筋治疗只能在换边或盘间休息时进行，不能进行 3 分钟的伤停治疗。

(5) 如果运动员因为抽筋而不能进行比赛，他可以放弃分、局而到他可以接受治疗的那个单数局或盘间而进行治疗。总共有 2 次抽筋治疗，可以连续也可以不连续。

(6) 对于相同部位的治疗，在进行一次 3 分钟的治疗后，他还可以叫两次在换边和盘间进行，时间是单数局或盘间休息的时间内完成。可以连续也可以不连续。

(7) 运动员在接受伤停治疗后仍不能继续进行比赛的，按照行为准则进行处罚。

(8) 流血 立即停赛并通知医生到场地。由医生诊断进行治疗，最多给予 5 分钟的时间来控制流血。并要处理场地上出现的血迹。

(9) 呕吐 立即停赛并通知医生到场地。由医生诊断其情况是否可以进行治疗。并要处理场地上出现的呕吐物。

### (三) 上厕所/换衣服

1、运动员可以申请用合理的时间离开场地去上厕所或换衣服，不得有其他原因或理由。

2、在三盘两胜比赛中，只有一次上厕所，在五盘三胜比赛中，有两次上厕所。

3、双打比赛，每个队有 2 次上厕所，如果是同伴一起离开场地上厕所，被视为一次。

4、任何人离开上厕所都被视为使用了授权上厕所的次数，不管对手是否离开场地。

5、热身开始后进行的上厕所就被认为一次。

6、上厕所尽量在盘间休息时进行，换衣服只能在盘间休息时进行。

7、额外上厕所会被批准，但是要遵守时间要求。

## 十、中止或延期

1、比赛中若主裁认为条件的变化（比如下雨等）足以影响比赛继续进行，主裁可中断比赛，并报告裁判长。暂停比赛直至改期再赛期间，主裁以及其他现场裁判员应确保随时恢复比赛的准备。

2、因天黑需停赛，应在进行中的该盘双数局赛完后，或整盘结束后方可停赛。

3、当裁判长同意暂停或改期比赛后，主裁应记录暂停时的时间和分、局、盘等比分，以及发球员姓名、双方在场上的位置，并收集保管好比赛用球。

4、对被暂停或延期的比赛，重新进行热身运动的时间规定如下：

延迟 0—15 分钟，没有热身；

延迟 15—30 分钟，3 分钟热身

延迟 30 分钟以上，5 分钟热身

## 十一、宣报

### (一) 热身

“两分钟”——从热身计时开始还剩两分钟时呼报  
“一分钟”——从热身计时开始还剩一分钟时呼报  
“时间到，准备比赛”——热身时间到时呼报  
“某某发球，比赛开始”——在运动员准备发球前立即呼报

## （二）运动员介绍

在“一分钟”呼报结束后进行运动员介绍：

这是\_\_\_\_\_比赛，位于我椅子左侧的是\_\_\_\_\_，位于我椅子右侧的是\_\_\_\_\_，比赛采用三盘两胜平局决胜制，\_\_\_\_\_获得挑边权的是\_\_\_\_\_，并选择的是发球/场地/接发球。

## （三）比分呼报

- 1、发球方的分数总是呼报在先，除了平局决胜制（抢七）的小分中。
- 2、报分 十五比零，三十比零，十五比三十，三十平，四十比三十，平分。。。。，\_\_\_\_\_占先，\_\_\_\_\_胜。
- 3、无占先报分：决胜分，接发球发选择。
- 4、当一分结束时，报分应响亮清晰，并且要迅速在记分之前呼报。
- 5、在一局/盘结束后，除了“\_\_\_\_\_胜/Game\_\_\_\_\_”，主裁还应宣报局比分，如下例：

第一盘第六局完，王勇胜，局数 4 比 2，王勇领先。

第一盘完，刘立胜，局数 6 比 4。

第二盘完，刘立胜，局数 7 比 5，盘数 1 比 1。

- 6、当第一盘到达平局决胜（抢七）的时候，呼报：  
第十二局完，王勇胜，局数 6 比 6，决胜局（抢七）。\_\_\_\_\_发球。
- 7、在决胜局中，比分呼报应按照比分从高到低宣报，随后报出领先运动员姓名：  
1 比 0，王勇领先。  
决胜局结果呼报：第\_\_\_\_\_盘完，\_\_\_\_\_胜，局数 7 比 6。
- 8、在比赛结束时，主裁宣报：  
全场比赛结束，王勇胜，（盘数 2 比 1）局数 6 比 4, 3 比 6, 6 比 2。  
在每盘的呼报中，比赛获胜者的比分都应呼报在前。

## （四）行为准则（警告-罚分-罚局-取消比赛）

- 1、对违反行为准则而采取的四级罚分制应按下列例子宣报：  
违法行为准则，拖延比赛，警告\_\_\_\_\_运动员。  
违法行为准则，乱摔球拍，处罚\_\_\_\_\_运动员一分。  
违法行为准则，言语侵犯对方，取消\_\_\_\_\_运动员比赛资格。
- 2、在处罚一分后主裁应宣报新比分。
- 3、在给予运动员行为准则警告处罚后，主裁应报告裁判长现在已经进行行为准则处罚。
- 4、罚分-罚局应尽可能在裁判长在的情况下给予，取消比赛应有裁判长判罚。

## （五）违法时间准则处罚（三级罚分制 警告-罚分-罚局）

违法时间准则，警告\_\_\_\_\_运动员。

违法时间准则，处罚\_\_\_\_\_运动员一分

## （六）伤害事故暂停

- 1、当主裁决定呼叫医生时，他应宣报：  
医生/裁判长请到\_\_\_\_\_号场地
- 2、当运动员开始进行伤害事故暂停时，应宣报：

\_\_\_\_现在正在接受 3 分钟伤停治疗。

3、为了让比赛对手和医生清楚伤害暂停所剩时间，主裁应宣布：

还剩 2 分钟、

还剩 1 分钟

还剩 30 秒

时间到。

(七) 呼报

1、Fault (失误)

2、Out (出界)

3、Net (擦网)

4、Through (穿网)

5、Footfault (脚误)

6、Let (重发)

7、Not up (两跳)

8、Foul shot、Touch (连击或触网)

9、Hindrance (妨碍)

10、Correction (更正)

十二、继续比赛/耽误比赛

1、25 秒规则 (在分与分之间只允许 25 秒间歇)

2、换边 90 秒规则和盘间休息 120 秒规则

3、当经过 60 秒/90 秒时，宣布“时间到”，当秒表跑到 75/105 秒时，呼报“还有 15 秒/15 seconds”

4、违反时间准则处罚

5、接球方要跟上发球方的节奏进行准备。